

Ferdinando Todeskò

Dentro il nostro tempo

Inside our time

Raccolta di opere realizzate dal 1960 al 2014

a cura dell'Autore

Testi di:

Giovanni Faccenda
Ivano Mariotto
Vera Meneguzzo
Giorgio Trevisan
Paolo Rizzi
Maria Pia Codato
Anna Soricaro
Flavia Soldato
Massimiliano Bertolazzi
Francesco Blezto

Hanno collaborato:

Silvana Sartori
Anna Grotto
Luigi Aldegheri

Foto:

Vinicio Rossi



Autoritratto / *Self-portrait* (2013)
Acrilico su tela cm 70x60

Le opere



Presenze alla stazione / *Attendance at the station* (2014)
Acrilico su tela cm 60x80



Alla stazione / *At the station* (2014)
Acrilico su tela cm 70x60



Rottami / *Wreckage* (2014)
Acrilico su faesite cm 77x58



Nudo / *Naked* (2014)
Acrilico su tela cm 60x70



Lurlo di Cristo / *The cry of Christ* (2014)
Acrilico su tavola cm 65x65



Allo specchio / *At the mirror* (2014)
Acrilico su tavola cm 50x60



Dentro casa / *Inside the house* (2014)
Acrilico su tela cm 60x70



Persone in viaggio / *People travelling* (2014)

Acrilico su tavola cm 68x62



Verso l'integrazione razziale? / *Toward racial integration?* (2014)
Acrilico su tela cm 60x80



Sala d'attesa / *Waiting room* (2014)
Acrilico su tela cm 40x50



Notturmo / *Nocturne* (2014)
Acrilico su tela cm 60x50



Migranti / *Migrants* (2014)
Acrilico su tela cm 100x100





Preghiera / *Prayer* (2014)
Acrilico su tela cm 70x60



Scuola di ballo / *Dance school* (2014)
Acrilico su tela cm 60x50



Come ogni giorno / *Like every day* (2014)
Acrilico su tela cm 60x70



Amanti / *Lovers* (2014)
Acrilico su tavola



Partita a bocce / *Bowl game* (2014)
Acrilico su tavola



Attesa / *The wait* (2014)
Acrilico su tela cm 40x50



Fatto di cronaca economica / *Economic crime story* (2014)
Acrilico su tela cm 50x60



Giovane africano / *Young African* (2014)
Acrilico su tela cm 50x60



Partita a bocce al dopolavoro / *Bowl game after job* (2014)
Acrilico su tela cm 40x50



Partita a tre sette / *"Three seven" match* (2014)
Acrilico su tela cm 40x50



Bisogno di evasione / *Need to escape* (2014)
Acrilico su tela cm 40x50



In viaggio / *People travelling* (2013)
Acrilico su tela cm 100x100



L'Agnello di Dio / *The Lamb of God* (2013)
Acrilico su tela cm 80x80



Casalinga alla finestra / *Housewife at the window* (2013)
Acrilico su tavola cm 40x30



Festa del patrono / *Patron Saint's Festival* (2013)
Acrilico su tela cm 80x80



Cristo: preghiera al Padre / *Christ: prayer to the Father* (2013)
Acrilico su tavola cm 30x30



Rottami / *Wreckage* (2013)
Acrilico su tela cm 60x50



In cerca di compagnia / *Looking for company* (2013)
Acrilico su tela cm 80x80



Alla conquista del mondo / *Conquering the world* (2013)
Acrilico su tela cm 50x60



Interno con giovane donna / *Interior with young woman* (2013)
Acrilico su tela cm 70x60



Migranti / *Migrants* (2013)
Acrilico



Figura / *Figure* (2013)
Tavola cm 70x50



Notturmo / *Nocturne* (2013)
Tavola cm 50x60



Attesa alla stazione / *Waiting at the station* (2013)
Acrilico su tavola cm 30x40



Luci e ombre alla stazione / *Lights and shadows at the station* (2013)
Acrilico su tela cm 70x60



Paesaggio veneto / *Venetian landscape* (2013)
Acrilico su? cm 50x60



La comitiva / *The group* (2013)
Acrilico su tavola cm 54x60



Partenza dal primo binario / *Departing on the first track* (2013)
Acrilico su tavola cm 54x60





Figura femminile seduta / *A seated female figure* (2013)
Acrilico su tela cm 70x60



Sabato sera / *Saturday evening* (2013)
Acrilico su tela cm 60x70



Attesa alla stazione centrale / *Waiting at the central station* (2013)
Acrilico su tela cm 60x70





Rottami / *Wreckage* (2013)
Acrilico su faesite cm 80x120



Milano Baghdad / *Milan Baghdad* (2008-2013)
Acrilico su tela cm 60x80



Uomini d'affari in attesa di essere ricevuti / *Businessmen waiting to be received* (2012)
Acrilico su tavola cm 60x50



Incontro al bar della stazione / *Meeting at the station bar* (2012)
Acrilico su tela cm 70x60



Viaggiatori in partenza / *Travellers departing* (2012)
Acrilico su tavola cm 64x50



Attesa / *The wait* (2012)
Acrilico su tavola cm 60x55



Un momento difficile / *A hard time* (2012)
Acrilico su tela cm 60x70



Per non dimenticare l'olocausto / *Not to forget the Holocaust* (2012)
Acrilico su tavola cm 55x60



Affollata solitudine / *Crowded solitude* (2012)
Acrilico su tela cm 60x70



Dal cavalcavia / *From the overpass* (2012)

Acrilico su tela cm 80x60



Passengeri e famigliari alla stazione / *Passengers and family members at the station* (2012)
Acrilico su tela cm 60x70



Milano centrale / *Milan central (train stop)* (2012)
Acrilico su tela cm 80x80



Nudo femminile / *Femal nude* (2012)
Acrilico su tela cm 60x70



Campo di grano / *Wheatfield* (2012)
Acrilico su tela cm 70x80



Soli alla stazione / *Alone at the station* (2012)
Acrilico su tela cm 100x120



Partita a carte all'osteria "Del Merlo" / *Game of cards at "Del Merlo" tavern* (2012)
Acrilico su tela cm 40x50



Movimento di passeggeri alla stazione / *Movement of passengers at the station* (2012)
Acrilico su tela cm 60x70



Aspettando fra la gente /i (2011)
Acrilico su tela cm 50x60



Notturmo / *Nocturne* (2011)
Acrilico su faesite cm 40x50



Viaggio in seconda classe / *Second-class travel* (2011)
Acrilico su tela cm 60x80



Fine di un amore / *The end of a love story* (2011)
Acrilico su tela cm 80x60



Milano Baghdad / *Milan Baghdad* (2011)
Acrilico su tela cm 80x80



Notturmo / *Nocturne* (2011)
Acrilico su tavola cm 50x60



L'integrazione razziale è utopia? / *Racial integration is utopia?* (2011)

Acrilico su tela cm 50x40



Interno con figura femminile / *Interior with female figure* (2011)
Acrilico su tela cm 70x80



Voglia di viaggiare / *Wanderlust* (2011)
Acrilico su tela cm 50x40



Comunicazione in ufficio / *Communication in the office* (2011)
Acrilico su tela cm 60x70



Giochi e dintorni / *Games and surroundings* (2011)
Acrilico su tela cm 60x50



Evasione / *The escape* (2011)
Acrilico su tela cm 50x60



Le amiche / *Friends* (2011)
Acrilico su tela cm 60x50



Partenza al tramonto / *Starting at the sunset* (2011)
Acrilico su tela cm 50x60



Letto matrimoniale / *i* (2011)
Acrilico su tela cm 60x80



Shopping anch'io / *Shopping too* (2011)
Acrilico su tavola cm 80x80



Rottami / *Wreckage* (2011)
Acrilico su tela cm 70x50



Stazione centrale / *Central station* (2011)
Acrilico su tela cm 50x60



Alla stazione / *At the station* (2011)
Acrilico su tela cm 60x50



Nevicata / *Snowfall* (2011)
Acrilico su ? cm 50x60



Arrivo sul primo binario / *Arrival on the first track* (2011)
Acrilico su tela cm 70x50



Viaggio in seconda classe / *Second-class travel* (2011)
Acrilico su tela cm 60x80



Evasione / *The escape* (2011)
Acrilico su tela cm 60x60



Al bar / *At the bar* (2011)
Acrilico su tela cm 40x50



Autoritratto / *Self-portrait* (2011)
Acrilico su tela cm 70x60



Routine familiare / Family routine (2010)
Acrilico su faesite cm 70x100



Indifferenza / *Indifference* (2010)
Acrilico su tela cm 50x40



Dopo l'amore / *After the sex* (2010)
Acrilico su tela cm 50x70



Migranti / *Migrants* (2010)
Acrilico su tavola cm 58x60



Siamo soli / *We are alone* (2010)

Acrilico su tela cm 50x60



Ancora un bacio / *Still a kiss* (2010)
Acrilico su tela cm 80x60



Notturmo / *Nocturne* (2010)
Acrilico su faesite cm 38,5x47,5



Stazione centrale / *Central station* (2010)
Acrilico su tela cm 80x80



Camera 120 / *Room 120* (2010)
Acrilico su tela cm 100x100



In viaggio / *On the road* (2009)
Acrilico su tela cm 70x50



Notturmo / *Nocturne* (2009)
Acrilico su tela cm 60x80



Paesaggio futuro? / *Future landscape?* (2009)
Olio su tavola cm 80x120



Metropoli di notte / *Metropolis at night* (2009)
Acrilico su tela cm 80x80



Deposito ferroviario / *Train depot* (2009)
Acrilico su tavola cm 66x105



In viaggio / *On the road* (2009)
Acrilico su tela cm 59x70



Ombre notturne / *Night shadow* (2009)
Acrilico su tavola cm 70x60



Metropoli / *The metropolis* (2009)
Acrilico su tela cm 80x80



Viaggiatori / *Travellers* (2009)
Acrilico su tela cm 60x50



Campagna veneta / *The countryside in Veneto* (2009)
Acrilico su tavola cm 100x200



Paesaggio / *Landscape* (2009)
Acrilico su ? cm 60x80



Composizione con fiori / *Flower composition* (2008)
Acrilico su tavola cm ?



Centrale nucleare / *Nuclear power station* (2008)
Acrilico su tela cm 100x70



Rottami / *Wreckage* (2008)
Acrilico su tavola cm 59x59



Mare nero / *Black sea* (2008)
Acrilico su tavola cm 60x60



Pendolari / *Commuters* (2008)
Acrilico su tela cm 80x80



Finalmente alla stazione / *Finally at the station* (2008)
Acrilico su tela cm 80x80



Mi vendo / *I sell myself* (2008)
Acrilico su tela cm 60x80



Lungo la statale 11 / *Along the interstate 11* (2008)
Acrilico su tela cm 55x55



Lungo la ferrovia / *Along the railroad* (2008)
Acrilico su tela cm 70x100



Dal cavalcavia / *From the overpass* (2008)

Acrilico su tela cm 100x70



In partenza / *Outgoing* (2008)
Acrilico su tela cm 100x120



Rottami / *Wreckage* (2008)
Acrilico su tavola cm 59x59



In viaggio con la nonna / *Traveling with Grandma* (2008)
Acrilico su tela cm 50x60



Pendolari / *Commuters* (2008)
Acrilico su tela cm 120x100



Ferrovia / *Railroad* (2007)
Acrilico su tela cm 40x50



Attesa / *The wait* (2007)
Acrilico su tela cm 40x30



Stazione di provincia / *Provincial station* (2007)
Acrilico su tela cm 100x120



Cantiere edile / *Construction site* (2007)
Acrilico su tela cm 60x70



Notturmo / *Nocturne* (2007)
Acrilico su tavola cm 60x70



In viaggio / *On the road* (2006)
Acrilico su tavola cm 50x60



Ultima coincidenza / *Last coincidence* (2006)
Acrilico su tela cm 80x80



Arrivo sul primo binario / *Arrival on the first track* (2006)
Acrilico su tela cm 30x40



Dal cavalcavia / *From the overpass* (2006)
Tecnica mista su tela cm 80x80



L'appuntamento / *The appointment* (2006)
Acrilico su tela cm 80x80



Notturmo: cantiere edile / *Nocturne: construction site* (2006)
Acrilico su tela cm 60x70



“Fiori di campo” / “*Wildflowers*” (2006)
Acrilico su tela cm 70x80





Alla stazione / *At the station* (2006)
Acrilico su tela cm 70x100



Voglia di viaggiare / *Wanderlust* (2006)
Acrilico su tavola cm 60x80



In viaggio / *On the road* (2006)
Acrilico su tela cm 100x100



Treni e attività produttive / *Trains and production activities* (2006)
Acrilico su tavola cm 50x60



Vecchia stazione / *Old station* (2006)
Tecnica mista su tela cm 60x80



Fra i binari / *Between the tracks* (2006)
Olio su faesite cm 60x80



Aspettando una persona cara / *Waiting for a loved one* (2006)
Acrilico su tela cm 80x80



Solitudine / *Loneliness* (2005)
Acrilico su tela cm 80x80



Campo di grano / *Wheatfield* (2005)
Tecnica mista su tavola cm 47x60





Luci nella notte / *Lights in the night* (2005)
Olio su tela cm 70x80



Notturmo / *Nocturne* (2005)
Olio su tela cm 70x80



Attesa / *The wait* (2005)
Acrilico su tavola cm 70x80



Rientro con la pioggia / *Return with the rain* (2005)
Olio cm 60x70



Incontri / *Meetings* (2004)
Acrilico su ? cm 80x60



Alla stazione / *At the station* (2004)
Olio su tela cm 59x79



Macchine e pubblicità / *Machines and advertising* (2004)
Olio su tela cm 61x66





Temporale / *Storm* (2004)
Acrilico su tela cm 80x72



Passeggiata serale / *Evening walk* (2004)
Acrilico su tavola cm 59x60



Attesa / *The wait* (2003)
Acrilico su tela cm 40x50



Ferrovia / Railroad (2003)
Acrilico su tela cm 80x80



Attesa / *The wait* (2003)
Acrilico su tela cm 60x90



Binario morto / *"Dead" track* (2002)
Olio su tela cm 54,5x60



Dal cavalcavia / *From the overpass* (2002)
Olio su tela cm 55x60



Campo di grano / *Wheatfield* (2001)
Tecnica mista su tavola cm 80x80



Attesa / *The wait* (2001)
Olio cm 60x60



Campo di grano / *Wheatfield* (2001)
Olio su tela cm 40x50



Un lontano ricordo / *i* (2001)
Olio su tavola cm 60x52



Rottami / *Wreckage* (2000)
Olio su tela cm 92x92



Campo di grano / *Wheatfield* (2000)
Olio su tela cm 75x75



Periferia / *Suburbs* (1998)
Olio su tela cm 60x80



Paesaggio industriale / *Industrial landscape* (1998)
Olio su tavola cm 60x80





Cantieri di periferia / *Construction sites in the suburbs* (1995)
Acrilico su tela cm 100x140



Fiori / *Flowers* (1995)
Tecnica mista su tavola cm 55x60



Dal cavalcavia / *From the overpass* (1993)
Olio su tela cm 60x80



Natura morta / *Still life* (1993)
Olio su tavola cm 57x53



Ferrovia / *Railroad* (1983)
Olio su tela cm 100x70



Cantieri edili / *Construction sites* (1980)
Acrilico su tavola cm 60x80



Paesaggio / *Landscape* (1980)
Olio su tavola cm 50x60



Campo di grano / *Wheatfield* (1978)
Olio su tela cm 25x35



Fiori natura morta / *Flowers still life* (1976)
Olio su tavola cm 35x50



Ricerca / *Research* (1972)
Tavola cm 60x30



Ricerca / *Research* (1972)

Tavola cm 52x73





Ferrovia / *Railroad* (1970)
Olio su tela cm 109x77



Rottami / *Wreckage* (1970)
Olio su tela cm 60x50



Senza titolo / *Without title* (1963)

Smalto su faesite cm 50x40



Spaventapasseri / *Scarecrow* (1963)
Smalto su faesite cm 40x50

Nella pagina a fianco: Ferrovia / Railroad (1963)
Smalto su tavola cm 77x85





Casa fra gli alberi / *House among the trees* (1960)
Olio su faesite cm 40x50

Biography

Ferdinando Todesco was born in Arcole (Vr) on February 18, 1940. He attended the Teaching Institute and graduated in 1959. Stimulated by the advice of the teacher of drawing, he began to paint alone. The earliest works date from 1960: they are enamel paint. In '65 he married and works with his father. From the '66 to '69 he worked at the fruit and vegetable market of Verona. After being fired he becomes dealer in the field of stationery and in '74 he opened the first store in San Bonifacio (Vr). In 1982 he moved there with his family. In these years of strong commitment at work there is little time for painting, but he keeps the passion alive by participating to many "extempore" even outside the province in the weekend.

This brings us to 1983 with exhibitions of Limone sul Garda (Bs) and Villafranca (Vr).

In 1986 a personal exhibition at the Central gallery of his country, and in 1988 at Pomposa (Fe).

In these years he discovers the pleasure to create atmospheres and environments drawing on his imagination to propose and pass its feel. He finds himself attracted by the issues of daily life, and he begins to put in the work his point of view with some recurrent subjects. Here is the train station, experienced not only as a place of transit, here is the wreckage as a complaint about the appearance and consumerism. He matures his mastery of the tools: choose the canvas to paint some subjects and a wooden support when he plans to make strong interventions (see cornfields). Use the oil, tempera, oil chalks, pigments and whatever else can score and affect.

The "railways" are successful for two consecutive years (1992-93) at Arco (Tn). Follow the solo shows in Verona (2001), Arcole (Vr) 2001, Soave (Vr) 2002, Garda (Vr) 2003.

The publication of the first catalogue "Pensieri su tela" date 2005. This is followed by a solo shows in Conegliano Veneto (2005).

From March 2005 to June 2006 he participated in the television program "Montparnasse n.14" conducted by sir William Tode in the studios of Veneto Sat in Noventa Vicentina (Vi), with live performances and recording of TV special.

2006, solo exhibit in Hotel Cangrande, Soave.

In 2007 he exhibited in Verona gallery. "Lincontro"; followed exhibitions in Schio (Vi) at the palace Toaldi Capra, in Lonigo (VI) at Palazzo Pisani, in Creazzo (Vi) at the Palace Del Colle; 2008 in San Bonifacio (Vr).

In 2009 at the railway station of Padova and Arcole (Vr).

In 2010 in San Martino di Castrozza and Barbarano Vicentino

In 2011 he took part in Padua's Art Fair and exhibited in Poiana Maggiore (Vi).

In 2012 he exhibited in Punta Ala, at the Padua's fair and at the institute Itis in San Bonifacio (Vr).

In 2013 he exhibited in the Zerouno gallery of Barletta, in a group exhibition at Reuss Gallery in Berlin, in Viterbo on the initiative of AD Art and in Udine at the Gallery ARTtime.

In 2014 he participated in the Biennale of Asolo, in the Triennial of Fine Arts in Rome, in the International Expo of Genoa, in the First Prize Catania, in the first International Exhibition of Contemporary Art in Genoa, and in the collective of Painting and Sculpture at the Castello Svevo in Porto Recanati (Mc).

*Finito di stampare
nel mese di Febbraio 2015
nella Tipografia Editrice
L.G. Ambrosini & C.
Via Marconi, 1 - Tel. 0442 85081
Cologna Veneta (Vr)*